

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 17»  
ГОРОДА ОБНИНСКА**

Калужская область, г. Обнинск, ул. Белкинская, д.10  
эл. почта [obnschool17@mail.ru](mailto:obnschool17@mail.ru)

**СОГЛАСОВАНО**

на Педагогическом совете

Протокол № 1

от «21» декабря 2020г.



**УТВЕРЖДЕНО**

Руководитель ОУ

С.Н. Чубарова

«21» декабря 2020 г.

**Положение**

**об индивидуальном проекте  
обучающихся 10-11 классов**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) среднего общего образования, Программы формирования УУД, основной образовательной программы среднего общего образования.

1.2. Настоящее положение является локальным актом образовательного учреждения, разработанным с целью разъяснения принципов и особенностей организации работы над индивидуальным проектом в условиях реализации ФГОС СОО.

1.3. Настоящее Положение определяет основы организации работы над индивидуальным проектом и особенности оценки индивидуального проекта.

1.4. Проектная деятельность является одной из форм организации учебного процесса и внеурочной деятельности, направлена на повышение качества образования, демократизации стиля общения педагогов и учащихся.

1.5. Индивидуальный проект является объектом оценки личностных, метапредметных и предметных результатов, полученных учащимися в ходе освоения основной образовательной программы среднего (полного) общего образования ФГОС СОО.

1.6. Выполнение индивидуального проекта обязательно для каждого учащегося, занимающегося по ФГОС СОО.

1.7. Индивидуальный проект представляет собой учебный проект, выполняемый учащимся самостоятельно под руководством педагога в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и видов деятельности, способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую).

1.8. Проект может быть только индивидуальным.

1.9. Индивидуальный проект выполняется в течение двух лет в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом (1 час в неделю в 10 классе, 1 час в неделю в 11 классе).

1.10. Каждый ученик 10-го класса имеет возможность выбрать себе тему индивидуального проекта и в течение двух лет, в 10 и 11 классе, выполняет один индивидуальный проект по выбранной теме с представлением промежуточного результата работы в конце 10 класса

(предзащита) и завершено учебного исследования или разработанного проекта в 11 классе (защита).

1.11. Тема, предложенная учеником, согласуется с руководителем проекта.

1.12. Руководителем проекта может являться учитель-предметник, классный руководитель, педагог-организатор, педагог дополнительного образования, педагог-психолог, социальный педагог, так и сотрудник иного образовательного учреждения, в т. ч. и высшего.

1.13. Индивидуальный проект должен быть представлен в виде завершённого учебного исследования или разработанного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного.

1.14. Защита индивидуального проекта является одной из обязательных составляющих оценки образовательных достижений обучающегося.

1.15. Невыполнение выпускником индивидуального проекта равноценно получению неудовлетворительной оценки по учебному предмету.

1.16. Отметка за выполнение проекта выставляется как в 10 классе, так и в 11 классе в электронный журнал на отдельной странице «Индивидуальный проект». Итоговая отметка в аттестат по дисциплине «Индивидуальный проект» выставляется в соответствии с порядком заполнения, учета и выдачи аттестатов о среднем общем образовании.

1.17. В каждом структурном подразделении назначается координатор проектной деятельности.

## **2. Цели и задачи выполнения индивидуального проекта**

### **2.1. Для обучающихся:**

Продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении избранной области.

### **2.2. Для педагогов:**

Создание условий для формирования УУД учащихся, развития их творческих способностей и логического мышления.

### **2.3. Задачами выполнения проекта являются:**

2.3.1. Обучение планированию (учащийся должен уметь чётко определить цель, описать шаги по её достижению, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы).

2.3.2. Формирование навыков сбора и обработки информации, материалов (уметь выбрать подходящую информацию, правильно её использовать).

2.3.3. Развитие умения анализировать, развивать креативность и критическое мышление.

2.3.4. Формировать и развивать навыки публичного выступления.

2.3.5. Формирование позитивного отношения к деятельности (проявлять инициативу, выполнять работу в срок в соответствии с установленным планом).

## **3. Возможные типы работ и формы их представления**

**3.1. Типы проектов:** исследовательский, прикладной (практико-ориентированный), информационный, творческий, конструкторский, инженерный.

**Исследовательский проект** напоминает по форме научное исследование. Этот тип проектов изначально направлен на сбор информации о каком-то объекте, ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ, обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории. При этом акцент на теоретической части проекта не означает отсутствия практической части. Примером такого проекта может служить проект по истории.

**Прикладной (практико-ориентированный) проект** отличается четко обозначенной с самого начала предметной целью деятельности участника (участников) проекта. Пример: проект закона, справочный материал, программа действий, наглядное пособие и т. д.

**Информационный проект** направлен на сбор информации о каком-либо объекте или явлении с целью анализа, обобщения и представления информации для широкой аудитории. Такие проекты требуют хорошо продуманной структуры и возможности ее коррекции по ходу работы. Продуктом такого проекта может быть, например, публикация в СМИ.

**Творческий проект** предполагает свободный, нестандартный подход к оформлению результатов работы. Такие проекты, как правило, требуют самых больших усилий от их авторов, часто связаны с необходимостью организовывать работу других людей, но зато вызывают наибольший резонанс и, как следствие, больше всего запоминаются. Примером такого проекта может служить постановка спектакля, подготовка выставки, видеофильм и т. д.

**Конструкторский проект** – материальный объект, макет, иное конструкторское изделие, с полным описанием и научным обоснованием его изготовления и применения.

**Инженерный проект** – проект с инженерно-техническим содержанием. Например, комплект чертежей по разработке инженерного функционирования (инженерного решения) какого-то объекта с описанием и научным обоснованием его применения.

### **3.2. Формы представления результатов проектной деятельности (продукт деятельности):**

- макеты, модели, костюмы, рабочие установки, схемы, план-карты;
- прогноз, справочник, сравнительно-сопоставительный анализ, учебное пособие;
- постеры, презентации, мультимедийный продукт;
- альбомы, буклеты, брошюры, книги;
- реконструкции событий;
- газета, печатные статьи, эссе, рассказы, стихи, рисунки;
- результаты исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров;
- документальные фильмы, мультфильмы;
- выставки, игры, тематические вечера, концерты, праздники, лекции, экскурсии;
- сценарии мероприятий;
- веб-сайты, программное обеспечение, компакт-диски (или другие цифровые носители) и др.

## **4. Требования к содержанию, оформлению и защите проекта**

### **4.1. Требования к содержанию индивидуального проекта**

**Тема проекта** должна быть сформулирована грамотно (в том числе с литературной точки зрения) и отражать содержание проекта.

**Структура проекта** содержит в себе: титульный лист (Приложение 1), оглавление (Приложение 2), введение, основную часть, заключение, список литературы (Приложение 3).

**Введение** включает в себя ряд следующих положений:

- обоснование актуальности выбранной темы;
- формулировка гипотезы (Гипотеза – это научное предположение, допущение, истинное значение которого неопределенно. Гипотезу впоследствии или доказывают, превращая ее в установленный факт, или же опровергают, переводя в разряд ложных утверждений. Недоказанная и не опровергнутая гипотеза называется открытой проблемой.);
- постановка цели работы (цель – это то, что необходимо достигнуть в результате работы над проектом);
- формулировка задач, которые необходимо решить для достижения цели (план работы над проектом);
- желательно указать методы и методики, которые использовались при разработке проекта, осветить практическую значимость своей работы;

- указать конечный результат работы над проектом, конкретный продукт.

Введение должно быть кратким и четким. Его не следует перегружать общими фразами.

**Основная часть** проекта состоит из двух разделов. Первый раздел содержит теоретический материал, а второй – практический (экспериментальный). Основная часть работы состоит из глав, которые могут делиться на параграфы, а параграфы, в свою очередь, – на пункты.

В **заключении** следует четко сформулировать основные выводы, к которым пришел автор. Описать, достигнуты ли поставленные цели, решены ли задачи, подтверждена или опровергнута гипотеза, отметить новизну подхода и/или полученных решений, актуальность и практическую значимость полученных результатов (продукта деятельности).

Для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений.

Выводы должны быть краткими и органически вытекать из содержания работы.

#### **4.2. Требования к оформлению работы**

Работа должна быть набрана на компьютере в текстовом редакторе Microsoft Word с соблюдением следующих требований:

- работа должна быть отпечатана на листах белой бумаги формата А4 (допускается двусторонняя печать) с полями: левое – 30 мм, верхнее – 20 мм, правое – 15 мм, нижнее – 20 мм;
- размер шрифта 14 (Times New Roman);
- интервал – полуторный;
- нумерация страниц – сквозная, арабскими цифрами;
- страницы нумеруются в правом верхнем углу. Первая страница (титульный лист) и вторая (оглавление) не нумеруются;
- каждый абзац печатается с красной строки, абзацный отступ должен быть равен 1,25 см;
- в случае использования таблиц и иллюстраций следует учитывать, что
  - единственная иллюстрация и таблица не нумеруются;
  - нумерация иллюстраций и таблиц допускается как сквозная (Таблица 1, Таблица 2 и т.д.), так и по главам (Рис. 4.1., Рис. 5.2 и т.п.);
  - в графах таблицы нельзя оставлять свободные места. Следует заполнять их либо знаком «-» либо писать «нет», «нет данных».

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.

Подробно Требования к оформлению отражены в «Методических рекомендациях по выполнению индивидуального проекта в 10 – 11 классах».

#### **4.3. Требования к защите индивидуального проекта**

4.3.1. Защита индивидуальных проектов проходит в соответствии с общешкольным графиком защиты проектов.

4.3.2. На предзащиту индивидуального проекта в конце 10 класса выносятся представление промежуточного результата работы:

- четко сформулированная тема;
- письменно оформленное введение, где задачи отражают предполагаемые этапы реализации проекта;
- описание предполагаемого конечного продукта;

- презентация готовой части работы, сопровождающая выступление учащегося на защите;
- отзыв руководителя проекта, содержащий краткую характеристику работы учащегося в ходе выполнения промежуточного результата проекта.

#### 4.3.3. Рекомендуемый план выступления на **предзащите** проекта

- Представление (приветствие, представить себя - класс, ФИ, представить руководителя).
- Тема проекта.
- Актуальность темы (если для подтверждения актуальности темы проводилось исследование, то представить результаты). На данном этапе выступления нужно ответить на вопрос: «Почему эта тема актуальна для Вас и для окружающих?».
- Озвучить цели, гипотезу (при наличии).
- Озвучить задачи проектной работы, которые описывают предполагаемый ход работы над проектом, т.е. рассказать не содержание работы, а то, как Вы будете выполнять работу. Отвечаем на вопрос: «Что я буду делать?».
- Рассказать о предполагаемом результате работы, т.е. представить планируемый продукт деятельности. В чем ожидается новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость ожидаемых результатов - продукта деятельности (кто, как и где его может использовать)?

#### 4.3.4. На защиту индивидуального проекта в конце 11 класса выносятся:

- папка с содержанием индивидуального проекта;
- продукт проектной деятельности;
- презентация проекта, сопровождающая выступление учащегося на защите;
- отзыв руководителя проекта, содержащий краткую характеристику работы учащегося в ходе выполнения проекта.

#### 4.3.5. Рекомендуемый план выступления на **защите** проекта

- Представление (приветствие, представить себя - класс, ФИ, представить руководителя).
- Тема проекта.
- Актуальность темы (если для подтверждения актуальности темы проводилось исследование, то представить результаты). На данном этапе выступления нужно ответить на вопрос: «Почему эта тема актуальна для Вас и для окружающих?».
- Озвучить цели, задачи проектной работы, гипотезу (при наличии).
- Описать ход работы над проектом, т.е. рассказать не содержание работы, а то, как Вы работу выполняли. Отвечаем на вопрос: «Что я делал(а)?».
- Представить результат работы, т.е. представить продукт деятельности. В чем новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов - продукта деятельности (кто, как и где его может использовать)? Продукт надо показать.
- Сделать вывод, отвечая на вопросы: «Достигнута ли цель работы?», «Выполнены ли задачи проекта?». «Подтверждена или опровергнута гипотеза?».

4.3.6. Для проведения защиты проектов создаётся комиссия, в состав которой могут входить учителя, педагоги дополнительного образования, педагоги-психологи, администрация образовательного учреждения и иные квалифицированные педагогические работники. Количество

членов комиссии не должно быть менее 3-х и более 7 человек. Комиссия оценивает уровень проектной деятельности конкретного обучающегося, дает оценку выполненной работы.

Процедура защиты состоит в 5-7 минутном выступлении учащегося, который раскрывает актуальность, поставленные задачи, суть проекта и выводы. Далее следуют ответы на вопросы комиссии.

#### 5. Этапы и примерные сроки работы над проектом:

| Примерный срок выполнения | Этап работы  |
|---------------------------|--|
| сентябрь                  | Определение научной (предметной) сферы, темы проекта. Выбор научного руководителя.   |
| октябрь                   | Постановка цели и задач проекта 1-го и 2-го года работы. Определение объекта и предмета исследования, выдвижение гипотезы, продукта деятельности. Выбор методов исследования.                  |
| октябрь-ноябрь            | Работа с источниками информации (библиотеки, архивы, интернет). Чтение научной литературы и источников. Конспектирование. Сбор информации.   |
| ноябрь-декабрь            | Написание введения. Описание теоретической части проекта.  |
| январь                    | Планирование опытно-экспериментальной части.   |
| январь-февраль            | Получение и формулировка выводов на основе выполнения задач 1-года работы над проектом. Формирование общего текста исследовательской работы в соответствии со структурой. Создание оглавления. |
| март                      | Оформление работы. Сдача текста работы научному руководителю на проверку.  |
| март – начало апреля      | Корректировка текста работы с учетом замечаний, предложений. Подготовка к промежуточной защите, публичному выступлению. Написание тезисов выступления, создание презентации.                   |
| апрель                    | Защита промежуточного результата работы над проектом (предзащита).   |
| май                       | Корректировка текста работы с учетом замечаний, предложений. Корректировка задач 2-го года работы.   |
| сентябрь-октябрь          | Работа над проектом по решению задач, поставленных на 2-й год. Проведение опытно-экспериментальной части работы.   |
| октябрь-декабрь           | Обработка результатов опытно-экспериментальной части. Аналитическая часть работы.  |
| январь-февраль            | Корректировка текста работы. Оформление приложений, таблиц, иллюстраций. Написание заключения.   |
| март-апрель               | Окончательное оформление работы. Сдача работы научному руководителю на проверку.   |
| апрель-май                | Презентация и защита индивидуального проекта. Общая оценка проектной работы.   |

#### 6. Критерии оценивания индивидуального проекта

**6.1. В соответствии с требованиями ФГОС результаты выполнения индивидуального проекта должны отразить:**

##### 1. Сформированность навыков

- 1.1. коммуникативной деятельности,
- 1.2. учебно-исследовательской деятельности,
- 1.3. критического мышления.

## 2. Способность к

- 2.1. инновационной деятельности,
- 2.2. аналитической деятельности,
- 2.3. творческой деятельности,
- 2.4. интеллектуальной деятельности.

## 3. Способность

- 3.1. постановки цели и формулирования гипотезы исследования,
- 3.2. планирования работы,
- 3.3. отбора и интерпретации необходимой информации,
- 3.4. структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных,
- 3.5. презентации результатов.

Сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов и предметных областей.

### **6.2. Общие критерии оценки проектной работы**

- Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблемы, которая проявляется в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. п. Данный критерий, в целом, включает оценку сформированности познавательных учебных действий.

- Сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.

- Сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.

- Сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.

### **6.3. Составляющие оценки индивидуального проекта:**

- Продукт (материализованный результат проектной деятельности)
- Процесс (работа по выполнению проекта)
- Оформление проекта
- Защита проекта

### **6.4. Критерии оценки отдельных этапов выполнения проекта:**

- Выбор темы.

При выборе темы учитывается:

- Актуальность и важность темы;
- Научно-теоретическое и практическое значение;
- Степень освещенности данного вопроса в литературе.

Актуальность темы определяется тем, отвечает ли она проблемам развития и совершенствования процесса обучения.

Научно-теоретическое и практическое значение темы определяется тем, что она может дать слушателю, т.е. могут ли изложенные вопросы быть использованы в его повседневной практической деятельности.

- Целеполагание, формулировка задач, которые следует решить;

Цели должны быть ясными, четко сформулированными и реальными, т.е. достижимыми.

- Выбор средств и методов, адекватных поставленным целям;

- Планирование, определение последовательности и сроков работ;

- Проведение исследования;

Излагая конкретные данные, нужно доказывать и показывать, как они были получены, проверены, уточнены, чтобы изложение было достоверным. Изложение мысли должно быть понятным, правильно сформулированным и показывать то, что было открыто или выявлено автором исследования.

- Оформление результатов работ в соответствии с замыслом проекта или целями исследования;

Форма работы должна соответствовать содержанию. Не принято писать работу от первого лица. Текст теоретической части должен быть написан в неопределенном наклонении («рассматривается», «определяется» и т.п.).

В работе должна прослеживаться научность и литературность языка. Письменная речь должна быть орфографически грамотной, пунктуация соответствовать правилам, словарный и грамматический строй речи разнообразен, речь выразительна

Культура оформления определяется тем, насколько она аккуратно выполнена, содержит ли она наглядный материал (рисунки, таблицы, диаграммы и т.п.). В оформлении работы должен быть выдержан принцип необходимости и достаточности. Перегрузка «эффектами» ухудшает качество работы.

- Представление результатов в соответствующем использовании виде;

- Компетенция в выбранной сфере исследования, творческая активность;

- Собранность, аккуратность, целеустремленность, высокая мотивация.

Итогами проектной и исследовательской деятельности следует считать не столько предметные результаты, сколько интеллектуальное, личностное развитие школьников, рост их компетенции в выбранной для исследования или проекта сфере, формирование умения сотрудничать в коллективе и самостоятельно работать, уяснение сущности творческой исследовательской и проектной работы, которая рассматривается как показатель успешности (неуспешности) исследовательской деятельности.

6.5. Технологическая карта оценки индивидуального итогового проекта руководителем (Приложение 4) является предварительной оценкой индивидуального проекта.

6.5. *Критерии оценки защиты проекта и вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности* делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из критериев (Приложение 5). Заполняется «Протокол оценивания выполнения и защиты индивидуального проекта» (Приложение 6).

### **6.6. Поощрительная оценка индивидуального проекта.**

По итогам предзащиты индивидуальных проектов по окончании 10-го класса лучшие работы, выполненные на «отлично», комиссией рекомендуется представить на школьной конференции учащихся 10-11 классов.



Учащимся, успешно выступившим с представлением своего индивидуального проекта на данной конференции, защита проекта за курс 11 класса засчитывается «автоматом», при условии сдачи доработанного проекта по итогам 11-го класса.

Учитывая особые/выдающиеся результаты работы над индивидуальным проектом, за курс 11 класса за учебный предмет «Индивидуальный проект» выставляется отметка «5» (отлично).

## **7. Права и ответственность сторон**

### **7.1. Руководитель индивидуального проекта должен:**

- Совместно с обучающимся определить тему и план работы по индивидуальному проекту;
- Совместно с обучающимся определить цель работы, этапы, сроки, методы работы, источники необходимой информации;
- Мотивировать обучающего на выполнение работы по индивидуальному проекту;
- Оказывать помощь обучающемуся по вопросам планирования, методики, формирования и представления результатов работы (исследования);
- Контролировать выполнение обучающимся плана работы по выполнению индивидуального проекта.

### **Руководитель индивидуального проекта имеет право:**

- Требовать от обучающего своевременного и качественного выполнения работы;
- Использовать в своей работе имеющиеся в школе информационные ресурсы;
- Обращаться к администрации школы в случае систематического несоблюдения сроков реализации плана индивидуального проекта.

### **Обучающийся должен:**

- Выбрать тему индивидуального проекта;
- Посещать консультации и занятия по индивидуальному проекту;
- Ответственно относиться к требованиям и рекомендациям руководителя индивидуального проекта;
- Подготовить публичный отчет о проделанной работе (защита проекта).

### **Обучающийся имеет право:**

- На консультацию и информационную поддержку руководителя на любом этапе выполнения индивидуального проекта;
- Использовать для выполнения индивидуального проекта ресурсы школы.

### **Координатор проектной деятельности должен:**

- давать необходимые разъяснения и консультации участникам процесса;
- проводить разъяснительные лектории с обучающимися по подготовке и работе над проектом (при необходимости);
- обеспечивать учащихся и руководителей проектов методическими материалами;
- иметь общий список авторов и руководителей индивидуальных проектов;
- организовать консультации и оказание методической помощи руководителям проектов в ходе выполнения работ;
- организовать и провести предзащиту и итоговую публичную защиту индивидуальных проектов, составить график защиты проектов (Приложение 7), ознакомить с графиком защиты обучающихся и их родителей (Приложение 8);
- обеспечить положительное разрешение сложных ситуаций в ходе реализации индивидуальных проектных планов;

- своевременно размещать и обновлять информацию по проектной деятельности на стенде;
- вести необходимую сопроводительную и отчетную документацию по проектной деятельности.

***Координатор проектной деятельности имеет право:***

- контролировать организацию условий, необходимых для проектной деятельности обучающихся (помещения, доступ к мультимедийной технике, установка программного обеспечения и т.д.);
- осуществлять мониторинг своевременности выполнения этапов проектов;
- осуществлять мониторинг своевременности и правильности оформления проектов - проектной документации; всех проектных материалов для их сдачи;
- при необходимости - организовать независимую экспертную оценку содержательного уровня проекта и хода проектного процесса в целом.

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 17»  
ГОРОДА ОБНИНСКА**

---

*Калужская область, г. Обнинск, ул. Белкинская, д.10  
эл. почта [obnschool17@mail.ru](mailto:obnschool17@mail.ru)*

**Проектная работа «Тема»  
по названию предмета**

Выполнил ученик 11 класса ФИО  
Руководитель ФИО

Обнинск, 2021 год

## Примерный образец оглавления и структуры проектной работы

### ОГЛАВЛЕНИЕ

|                                     |    |
|-------------------------------------|----|
| ВВЕДЕНИЕ .....                      | с. |
| ГЛАВА 1. Наименование .....         |    |
| 1.1. Наименование .....             |    |
| 1.2. Наименование .....             |    |
| ГЛАВА 2. Наименование .....         |    |
| 2.1. Наименование .....             |    |
| 2.2. Наименование .....             |    |
| 2.3. Наименование .....             |    |
| ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....                    |    |
| СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ..... |    |
| ПРИЛОЖЕНИЯ .....                    |    |

### **Образец оформления списка литературы**

1. Конституция РФ, принята 12. декабря 1993г., в редакции с внесенными в нее поправками от 30 декабря 2008г.// Собрание законодательства Российской Федерации. - 2009. - № 4. - ст. 445.
2. Борисов Е. Ф., Петров А. С., Стерликов Ф. Ф. Экономика: Справочник. – М.: Финансы и статистика, 1997. – 400с.
3. Верховин В. И., Зубков В. И. Экономическая социология. – М.: Высш. шк., 2002. – 460с.
4. Конституционное право: Словарь / Отв. Ред В.В. Маклаков. – М.: Юристъ, 2001. – 566с.
5. Конюхова Т.В. Правовое регулирование инвестиций пенсионных фондов // Законодательство и экономика. - 2004. - № 12. – С. 24 -37.

### **Образец оформления ссылки на интернет-ресурс**

Аверинцев, С. С. Поэтика ранневизантийской литературы [Электронный ресурс] / С. С. Аверинцев. – Режим доступа:  
[http://rovallib.com/read/averintsev\\_servey/poetika\\_rannevizantiyskoy\\_literaturi.html#0](http://rovallib.com/read/averintsev_servey/poetika_rannevizantiyskoy_literaturi.html#0).

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 17»  
ГОРОДА ОБНИНСКА**

*Калужская область, г. Обнинск, ул. Белкинская, д.10  
эл. почта [obnschool17@mail.ru](mailto:obnschool17@mail.ru)*

**Технологическая карта оценки  
индивидуального итогового проекта (учебного исследования) руководителем**

ФИ обучающегося \_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_\_

ФИО научного руководителя \_\_\_\_\_

Учебный(е) предмет(ы) (область исследования) \_\_\_\_\_

Тема проекта \_\_\_\_\_

Тип проекта \_\_\_\_\_

| №          | Критерий   | Максим<br>альное<br>кол-во<br>баллов | Фактич<br>еское<br>кол-во<br>баллов |
|------------|--|--------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>1.</b>  | <b>Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем</b>  |                                      |                                     |
| <b>1.1</b> | <b>Поиск, подбор, актуальное и целесообразное использование информации</b>   |                                      |                                     |
|            | Обзора литературы нет.   | <b>0</b>                             |                                     |
|            | Работа содержит незначительный объем информации из ограниченного числа источников, не обоснована актуальность и значимость темы.   | <b>1</b>                             |                                     |
|            | Работа содержит достаточный объем информации из однотипных источников, актуальность недостаточно обоснована.   | <b>2</b>                             |                                     |
|            | Обоснована актуальность и значимость темы, работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников.   | <b>3</b>                             |                                     |
| <b>1.2</b> | <b>Актуальность темы и проблема проекта</b>  |                                      |                                     |
|            | Актуальность темы проекта и её значимость обозначены фрагментарно на уровне утверждений.   | <b>1</b>                             |                                     |
|            | Частично приведены основания актуальности темы проекта и её значимости.  | <b>2</b>                             |                                     |
|            | Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность.   | <b>3</b>                             |                                     |
| <b>1.3</b> | <b>Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе</b>  |                                      |                                     |
|            | Работа шаблонная. Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода. | <b>1</b>                             |                                     |
|            | Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества. | <b>2</b>                             |                                     |
|            | Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта.  | <b>3</b>                             |                                     |
| <b>1.4</b> | <b>Значимость, полезность и востребованность продукта</b>  |                                      |                                     |
|            | Проектный продукт полезен после доработки, круг лиц, которыми он может быть востребован, указан неявно.  | <b>1</b>                             |                                     |
|            | Проектный продукт полезен, круг лиц, которыми он может быть востребован указан. Названы потенциальные потребители и области использования продукта.                        | <b>2</b>                             |                                     |

|                     |   |   |  |
|---------------------|---|---|--|
|                     | Продукт полезен. Указан круг лиц, которыми он будет востребован. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта, спланированы действия по его продвижению  | 3 |  |
|                     | Продукт полезен. Указан круг лиц, которыми он будет востребован. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта, спланированы действия по его продвижению. <u>Выполнен полностью самостоятельно.</u> | 4 |  |
| <b>2.</b>           | <b>Сформированность предметных знаний и способов действий</b>   |   |  |
| <b>2.1</b>          | <b>Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта</b>   |   |  |
|                     | Часть используемых способов и методов работы не соответствует теме и цели проекта, цели могут быть до конца не достигнуты.  | 1 |  |
|                     | Использованные способы и методы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными.   | 2 |  |
|                     | Способы и методы работы достаточны и использованы уместно и эффективно, цели проекта достигнуты.  | 3 |  |
| <b>2.2</b>          | <b>Глубина раскрытия темы проекта</b>   |   |  |
|                     | Тема проекта раскрыта фрагментарно.   | 1 |  |
|                     | Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы.   | 2 |  |
|                     | Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы.   | 3 |  |
| <b>3</b>            | <b>Сформированность регулятивных действий</b>   |   |  |
| <b>3.1</b>          | <b>Соответствие требованиям оформления письменной части</b>   |   |  |
|                     | Требованиям к оформлению не соответствует.  | 1 |  |
|                     | Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правилами порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении.  | 2 |  |
|                     | Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами.  | 3 |  |
| <b>Итого баллов</b> |   |   |  |

**Перевод баллов в отметку:**

**22 – 19 баллов - 5 (отлично); 18 – 14 баллов - 4 (хорошо); 13 – 9 баллов - 3 (удовлетворительно);**

**Менее 9 баллов – 2 (неудовлетворительно)**

**Итоговое количество баллов, переведенное в отметку:** \_\_\_\_\_

Руководитель \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
*Подпись* *ФИО*

Дата: « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202 \_\_\_\_\_ г.

Подпись обучающегося: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
*Подпись* *ФИО*

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 17»  
ГОРОДА ОБНИНСКА**

*Калужская область, г. Обнинск, ул. Белкинская, д.10  
эл. почта [obnschool17@mail.ru](mailto:obnschool17@mail.ru)*

**Протокол оценивания защиты индивидуального проекта экспертной комиссией**

Дата \_\_\_\_\_  
Председатель комиссии \_\_\_\_\_  
Члены комиссии \_\_\_\_\_

| №          | Критерий   | Баллы    | ФИ обучающегося |
|------------|--|----------|-----------------|
| <b>1.</b>  | <b>Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем</b>  |          |                 |
| <b>1.1</b> | <b>Поиск, подбор, актуальное и целесообразное использование информации</b>   |          |                 |
|            | Обзора литературы нет.   | <b>0</b> |                 |
|            | Работа содержит незначительный объем информации из ограниченного числа источников, не обоснована актуальность и значимость темы. | <b>1</b> |                 |
|            | Работа содержит достаточный объем информации из односторонних источников, актуальность недостаточно обоснована.                  | <b>2</b> |                 |
|            | Обоснована актуальность и значимость темы, работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников.             | <b>3</b> |                 |
| <b>1.2</b> | <b>Актуальность темы и проблема проекта</b>  |          |                 |
|            | Актуальность темы проекта и её значимость обозначены фрагментарно на уровне утверждений.   | <b>1</b> |                 |
|            | Частично приведены основания актуальности темы проекта и её значимости.  | <b>2</b> |                 |



|            |  |          |  |  |  |  |  |
|------------|--|----------|--|--|--|--|--|
|            | Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность.   | <b>3</b> |  |  |  |  |  |
| <b>1.3</b> | <b>Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе</b>  |          |  |  |  |  |  |
|            | Работа шаблонная. Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода.   | <b>1</b> |  |  |  |  |  |
|            | Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества.   | <b>2</b> |  |  |  |  |  |
|            | Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта.  | <b>3</b> |  |  |  |  |  |
| <b>1.4</b> | <b>Значимость, полезность и востребованность продукта</b>  |          |  |  |  |  |  |
|            | Проектный продукт полезен после доработки, круг лиц, которыми он может быть востребован, указан неявно.  | <b>1</b> |  |  |  |  |  |
|            | Проектный продукт полезен, круг лиц, которыми он может быть востребован указан. Названы потенциальные потребители и области использования продукта.  | <b>2</b> |  |  |  |  |  |
|            | Продукт полезен. Указан круг лиц, которыми он будет востребован. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта, спланированы действия по его продвижению   | <b>3</b> |  |  |  |  |  |
|            | Продукт полезен. Указан круг лиц, которыми он будет востребован. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта, спланированы действия по его продвижению.<br><i>Выполнен полностью самостоятельно.</i> | <b>4</b> |  |  |  |  |  |
| <b>2.</b>  | <b>Сформированность предметных знаний и способов действий</b>  |          |  |  |  |  |  |
| <b>2.1</b> | <b>Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта</b>  |          |  |  |  |  |  |

|  |  |          |  |  |  |  |  |  |
|--|--|----------|--|--|--|--|--|--|
|  |  | <b>1</b> |  |  |  |  |  |  |
|  | Часть используемых способов и методов работы не соответствует теме и цели проекта, цели могут быть до конца не достигнуты.                     |          |  |  |  |  |  |  |
|  | <b>2</b>   |          |  |  |  |  |  |  |
|  | Использованные способы и методы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными.  |          |  |  |  |  |  |  |
|  | <b>3</b>   |          |  |  |  |  |  |  |
|  | Способы и методы работы достаточны и использованы уместно и эффективно, цели проекта достигнуты.   |          |  |  |  |  |  |  |
|  | <b>2.2 Глубина раскрытия темы проекта</b>  |          |  |  |  |  |  |  |
|  | <b>1</b>   |          |  |  |  |  |  |  |
|  | Тема проекта раскрыта фрагментарно.  |          |  |  |  |  |  |  |
|  | <b>2</b>   |          |  |  |  |  |  |  |
|  | Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы.  |          |  |  |  |  |  |  |
|  | <b>3</b>   |          |  |  |  |  |  |  |
|  | Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы.                            |          |  |  |  |  |  |  |
|  | <b>3 Сформированность регулятивных действий</b>  |          |  |  |  |  |  |  |
|  | <b>3.1 Соответствие требованиям оформления письменной части</b>  |          |  |  |  |  |  |  |
|  | <b>1</b>   |          |  |  |  |  |  |  |
|  | Требованиям к оформлению не соответствует.   |          |  |  |  |  |  |  |
|  | <b>2</b>   |          |  |  |  |  |  |  |
|  | Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правилами порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении. |          |  |  |  |  |  |  |
|  | <b>3</b>   |          |  |  |  |  |  |  |
|  | Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами.   |          |  |  |  |  |  |  |
|  | <b>3.2 Соблюдение регламента защиты (не более 5-7 мин.) и степень воздействия на аудиторию</b>   |          |  |  |  |  |  |  |
|  | <b>1</b>   |          |  |  |  |  |  |  |
|  | Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось раскрыть тему.  |          |  |  |  |  |  |  |
|  | <b>2</b>   |          |  |  |  |  |  |  |
|  | Автору удалось раскрыть тему, но он вышел за рамки регламента.   |          |  |  |  |  |  |  |
|  | <b>3</b>   |          |  |  |  |  |  |  |
|  | Автору удалось раскрыть тему и уложиться в регламент.  |          |  |  |  |  |  |  |
|  | <b>4. Сформированность коммуникативных действий</b>  |          |  |  |  |  |  |  |

| <b>4.1 Четкость и точность, убедительность и лаконичность</b>            |          |   |  |  |  |  |
|--|----------|---|--|--|--|--|
|  | <b>1</b> | Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления. Вся работа зачитана с листа.  |  |  |  |  |
|  | <b>2</b> | Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют. Автор частично использует чтение с листа.   |  |  |  |  |
|  | <b>3</b> | Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют, автор говорит самостоятельно, не читает с листа. |  |  |  |  |
| <b>4.2 Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения</b> |          |   |  |  |  |  |
|  | <b>1</b> | Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения.   |  |  |  |  |
|  | <b>2</b> | Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения.   |  |  |  |  |
|  | <b>3</b> | Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения.   |  |  |  |  |

**Перевод баллов в отметку:**  
**31 – 25 баллов - 5 (отлично); 24 – 19 баллов - 4 (хорошо); 18 – 13 баллов - 3 (удовлетворительно); менее 13 баллов – 2 (неудовлетворительно)**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №17»  
ГОРОДА ОБНИНСКА**

*Калужская область, г. Обнинск, ул. Белкинская, д.10  
эл. почта [obnschool17@mail.ru](mailto:obnschool17@mail.ru)*

Протокол № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_  
оценивания выполнения и защиты индивидуального проекта за курс среднего общего образования  
20\_\_ – 20\_\_ учебный год

**Направление (подчеркнуть):**

**русский язык и литература, иностранные языки, история, общественно-научные дисциплины**

Ф.И.О. председателя комиссии: \_\_\_\_\_

Ф.И.О. членов комиссии: \_\_\_\_\_

Форма проведения: \_\_\_\_\_

На защиту ИП явились \_\_\_\_\_ человек

Не явилось \_\_\_\_\_ человек

Результаты:

| № п/п | Ф.И.О. обучающегося | Тема ИП | Отметка      |    | Итоговая отметка |
|-------|---------------------|---------|--------------|----|------------------|
|       |                     |         | руководителя | ЭК |                  |
| 1     |                     |         |              |    |                  |
| 2     |                     |         |              |    |                  |
| 3     |                     |         |              |    |                  |
| 4     |                     |         |              |    |                  |

Дата защиты ИП \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Председатель комиссии: \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Члены комиссии \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №17»  
ГОРОДА ОБНИНСКА**

*Калужская область, г. Обнинск, ул. Белкинская, д.10  
эл. почта [obnschool17@mail.ru](mailto:obnschool17@mail.ru)*

**График защиты индивидуального проекта (ИП)  
и Состав Экспертной комиссии (ЭК) по оценке содержания, оформления и защиты ИП обучающимися в 20\_\_ – 20\_\_ учебном году**

| № п/п | Критерии      | Экспертная комиссия |                           |         |                | Естественнонаучные дисциплины |
|-------|---------------|---------------------|---------------------------|---------|----------------|-------------------------------|
|       |               | Иностранные языки   | Русский язык и литература | История | Обществознание |                               |
| 1     | Дата          |                     |                           |         |                |                               |
| 2     | Время         |                     |                           |         |                |                               |
| 3     | Аудитория     |                     |                           |         |                |                               |
| 4     | ФИО членов ЭК |                     |                           |         |                |                               |
| 5     |               |                     |                           |         |                |                               |
| 6     |               |                     |                           |         |                |                               |
| 7     |               |                     |                           |         |                |                               |
| 8     |               |                     |                           |         |                |                               |

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №17»  
ГОРОДА ОБНИНСКА**

*Калужская область, г. Обнинск, ул. Белкинская, д.10  
эл. почта [obnschool17@mail.ru](mailto:obnschool17@mail.ru)*

**Лист ознакомления с графиком представления и публичной защиты проекта**

| №<br>п/п | 11 «А» класс      |              | С графиком представления и публичной<br>защиты проекта ознакомлен(а) |                         |   |
|----------|-------------------|--------------|--|-------------------------|---|
|          | Ф.И. обучающегося | Тема проекта | Руководитель   | Подпись<br>обучающегося | Подпись родителя<br>(законного представителя) |
| 1        |                   |              |  |                         |   |
| 2        |                   |              |  |                         |   |
| 3        |                   |              |  |                         |   |
| 4        |                   |              |  |                         |   |
| 5        |                   |              |  |                         |   |
| 6        |                   |              |  |                         |   |