

Аннотация к рабочей программе
учебного предмета «Изобразительное искусство»
основное общее образование

1. Нормативно-правовые документы

Рабочая программа по изобразительному искусству для 5-7 классов (далее программа) составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями);
- Национальной доктрины образования в Российской Федерации, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 04.10.2000 № 751(с последующими изменениями и дополнениями);
- Федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования (далее ФГОС ООО), утверждённых приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" (с последующими изменениями и дополнениями)
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «СОШ №17» г.Обнинска

2. УМК

1. Неменская Л.А. (под ред. Неменского Б.М.). Изобразительное искусство. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение 2019
2. Коротева Е.И. (под ред. Неменского Б.М.). Изобразительное искусство. 6 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение 2019
3. Горяева Н.А. (под ред. Неменского Б.М.). Изобразительное искусство. 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение 2019

Место предмета в учебном плане школы.

Программа составлена с учетом количества часов, отводимых на изучение предмета «Изобразительное искусство» в учебном плане и ООП ООО МБОУ «СОШ №17» г. Обнинска:

5 класс — 34 ч, 6 класс — 34 ч, 7 класс — 34 ч.

3. Периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации.

Используемые виды контроля: текущий, промежуточный и итоговый. Контроль осуществляется в соответствии с Положением о формах, периодичности и промежуточной аттестации обучающихся МБОУ «СОШ №17» г. Обнинска.